



## REGOLAMENTO

### Art.1

“Mostra l’Arte” è un’iniziativa culturale senza scopo di lucro del Comune di Vaglia che ha il fine di promuovere e valorizzare il territorio e gli artisti che vi operano. Questo progetto nasce con l’intento di educare e di abituare le persone all’arte e al confronto con essa. A questo scopo sono messi a disposizione spazi adatti per l’esposizione temporanea delle opere (all’aperto e al chiuso), perché diventino fruibili dalla collettività. Le opere tridimensionali saranno destinate alle piazze e ai giardini pubblici ed installate su apposite pedane; le opere bidimensionali potranno essere collocate all’interno degli edifici comunali, negli spazi individuati e predisposti.

### Art.2

La partecipazione è aperta a tutti coloro che desiderino mostrare opere artistiche proprie o opere/oggetti di un certo valore culturale. Per partecipare all’iniziativa è necessario compilare il modulo allegato.

### Art.3

Le opere saranno ammesse in base alle seguenti caratteristiche:

- Avranno valore artistico-culturale;
- Non dovranno risultare offensive, né esaltare l'intolleranza;
- Non dovranno riportare indicazioni di attività a scopo di lucro;
- Soddisferanno i requisiti di valutazione indicati all’ Art.4 del presente regolamento.

Le opere tridimensionali di ogni artista resteranno esposte per un periodo limitato, a rotazione, da un minimo di 1 ad un massimo di 3 mesi, in ordine di ricezione delle richieste e in base alla compatibilità con i criteri di valutazione delle opere stesse individuati e definiti dagli organizzatori. Il Comune ha diritto inappellabile di rifiuto di



Comune di Vaglia - P.zza Corsini, 3 50036 Vaglia - tel. 055/ 500241

esposizione di qualsiasi opera giudicata non opportuna per forma e contenuti e/o non compatibile con il luogo, il momento, la sensibilità della popolazione e dell'amministrazione.

Le opere bidimensionali di ogni artista, in virtù della minore visibilità all'interno della struttura comunale, resteranno esposte per un periodo di 3 mesi, in ordine di ricezione delle richieste. In caso di disponibilità dell'artista e di numero di opere adeguato, sarà possibile richiedere l'esposizione personale.

#### **Art.4**

I criteri di assegnazione degli spazi espositivi del progetto sono, oltre l'ordine cronologico di protocollo della domanda di partecipazione i seguenti:

1 - L'autenticità dell'opera e la volontà dell'artista o del proprietario di collaborare e di comunicare in modo positivo e rispettoso con il Comune, con gli organizzatori e con la popolazione.

2 - La capacità e la volontà da parte dell'artista di cercare e creare un dialogo visivo con quello che circonda la pedana o, in caso delle opere bidimensionali in esposizione miscellanea, di armonizzare l'esposizione con le altre opere presenti e con l'ambiente espositivo. Ovvero, la volontà di creare una storia visiva in un contesto mutevole e inusuale.

3 - La qualità innovativa dell'opera: dalla sua apertura alle tecniche, al messaggio, alla forma estetica, al fine di valorizzare la bellezza della diversità, di evitare stereotipi o esperienze allontananti rispetto all'arte.

L'opera che riesca a comunicare con la cittadinanza, sia essa più o meno "educata" all'arte ed ai suoi prodotti, sarà valorizzata e trattata in modo prioritario.

4 - Per quanto riguarda le opere tridimensionali che devono, essendo all'esterno, dialogare con oggetti grandi in spazi grandi, vale come criterio la dimensione maggiore per cui avranno priorità di esposizione sulle pedane a loro adeguate.

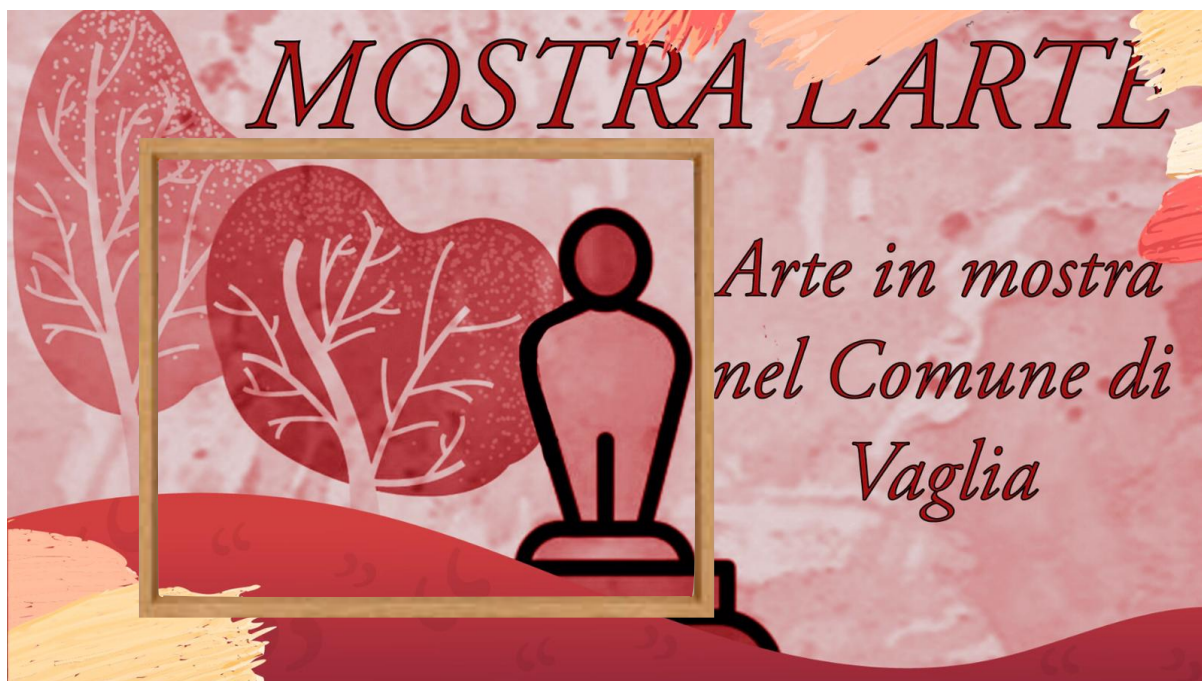
Per quanto riguarda le opere bidimensionali, la possibilità dell'artista di offrire un numero sufficiente di opere tale da poter organizzare una mostra individuale, è considerato criterio di priorità.

#### **Art.5**

Non è previsto servizio di sorveglianza delle opere esposte. Ogni artista accetta il rischio derivante dall'esposizione all'aperto o nelle sale del municipio.

Eventuali assicurazioni per il furto e/o il danneggiamento delle opere saranno a carico dell'artista stesso. Questo articolo ha valenza anche per eventuali operazioni di trasporto, carico, scarico, montaggio, smontaggio, conservazione ed immagazzinamento delle opere su richiesta dell'artista, del proprietario dell'opera o di chi ne cura gli interessi.





#### **Art.6**

Nessun compenso dovrà intercorrere tra il Comune di Vaglia e gli artisti partecipanti per l'esposizione delle opere.

Nessun compenso è previsto per gli organizzatori volontari.

Il Comune e gli organizzatori non avranno alcun ruolo di facilitatori per operazioni di compravendita delle opere esposte ma si limiteranno, previo consenso esplicito dell'interessato/a a fornire a chi lo richieda il contatto diretto con l'artista e/o il proprietario delle opere esposte.

#### **Art.7**

Il Comune di Vaglia per le opere tridimensionali ha posizionato n.7 pedane espositive delle seguenti dimensioni, che potranno essere usate in posizione orizzontale o verticale:

- 1° Vaglia 100cmx100cmx50cm.
- 2° Pratolino 100cmx50cmx50cm
- 3° Caselline 75cmx75cmx50cm
- 4° Bivigliano 75cmx50cmx50cm
- 5° Pratolino - Barellai 75cmx50cmx50cm
- 6° Vaglia - Muro 60x60
- 7° Vaglia - Fontana 45x45

Le pedane sono allestite nelle piazze e nei giardini delle frazioni di Vaglia, Pratolino, Bivigliano, Caselline.

Le opere possono essere fissate ai piedistalli con saldatura. Le pedane n° 1, 2, 4, 5 sono utilizzabili sia in verticale che in orizzontale. Le opere possono essere collocate anche, se lo richiedono, nei pressi delle pedane.

All'occorrenza verranno valutate le eventuali proposte di supporti espositivi di proprietà degli artisti.



**Comune di Vaglia - P.zza Corsini, 3 50036 Vaglia - tel. 055/ 500241**

Per ogni pedana o opera esposta verrà fornita una targa uniforme con le indicazioni del nome dell'artista, il titolo dell'opera, il materiale e l'anno di creazione.

Lo spazio a disposizione per le opere bidimensionali è ricavato all'interno degli edifici comunali, a partire dall'atrio del municipio.

#### **Art.9**

Per maggiori informazioni o per concordare le installazioni rivolgersi agli organizzatori tramite l'indirizzo email [mostralarte@gmail.com](mailto:mostralarte@gmail.com) oppure ai seguenti contatti telefonici:

- per le opere tridimensionali: David Kessler tel 3337652013
- Per le opere bidimensionali: Veronica Toniutti tel 3495889362

Il seguente modulo di adesione dovrà essere compilato in ogni sua parte e presentato all'Ufficio Protocollo del Comune di Vaglia e successivamente inviato, con annessa ricevuta di protocollo e scansione di documento di identità in corso di validità all'indirizzo email [mostralarte@gmail.com](mailto:mostralarte@gmail.com)

#### **Art.10**

Gli artisti/espositori si impegnano a rispettare il presente regolamento



# MODULO DI ADESIONE

Modulo di adesione a “Mostra l’Arte” – Iniziativa culturale del Comune di Vaglia  
All’attenzione dell’Assessore alla Cultura e dell’Ufficio Cultura del Comune di Vaglia.

Nome e Cognome.....

Data di Nascita.....

Residenza.....

Contatto telefonico.....

Email.....

Specifiche dell’opera:  bidimensionale o  tridimensionale

Il sottoscritto è:  autore  proprietario

## Per le opere tridimensionali:

Dimensione cm.....Peso.....

Materiale e tecnica.....

Anno di creazione dell’opera o dell’oggetto.....

Titolo dell’opera o dell’oggetto.....

Preferenza della dimensione del piedistallo

1°  2°  3°  4°  5°  6°  7°

Eventuale preferenza del luogo:

Vaglia  Pratolino  Caselline  Bivigliano

Durata massima dell’esposizione:

1 mese  2 mesi  3 mesi

Disponibilità a spostare, al termine del periodo concordato, la propria opera su un’altra o più pedane:

sì  no  da valutare



Comune di Vaglia - P.zza Corsini, 3 50036 Vaglia - tel. 055/ 500241

**Per le opere bidimensionali:**

preferenza espositiva  miscellanea  personale

**Per tutte le opere:**

Eventuale bisogno di aiuto da parte del Comune per il trasporto e/o per il posizionamento e fissaggio dell'opera/oggetto:  Si  No

Eventuale bisogno di aiuto da parte del Comune per conservazione e/o immagazzinamento delle opere prima e/o dopo l'esposizione:  Si  No

L'artista e/o proprietario/a indica a seguire i contatti che voglia eventualmente mettere a disposizione di chi lo chiedesse per informazioni sulle opere esposte ed implicitamente dà il consenso alla loro divulgazione:

Telefono: \_\_\_\_\_ email: \_\_\_\_\_

Eventuale richiesta di una breve descrizione dell'opera da parte di uno storico o di un critico dell'arte che verrà esposta nell'atrio del Comune di Vaglia, in Biblioteca e pubblicata online.

Si  No

L'artista dà il consenso per la pubblicazione, l'esposizione o la conservazione in archivio delle immagini fotografiche della/e propria/e opera/e

Si  No

Si prega di allegare, se possibile, fotografia dell'opera o delle opere proposte oppure sito web, pagina o profilo social dell'artista. Laddove risulti più comodo, è possibile inviare le immagini tramite indirizzo email a [mostralarte@gmail.com](mailto:mostralarte@gmail.com)

Il sottoscritto ha preso visione del Regolamento "Mostra l'Arte" e solleva l'Amministrazione comunale da ogni responsabilità non esplicitamente assunta nel Regolamento stesso.

Firma (leggibile) per accettazione,

\_\_\_\_\_

